

नेपालभाषाया



लक्षण LAKASA

लय-पौ

Monthly

द १ • न्या: १ • न.स. ११२२ कछलाथ्व पारु (मह पजा) • २०५८ मसोर १ गते

नेवा: सांस्कृतिक केन्द्रया शिलान्यास

किपुली नेवा: एफ.एम.या स्टेशन तइगु

किपु (लक्स) / नेपाल भाषा एकेदमिपाखेकिू न.पा केन्द्र्या त्वचु चपा छुँ (प्रवचन भवनगाया शिलान्यास थवहे वइगु नेस. ११२२ कछलाथ्व नवमि (मसिर ९ गते) खुहु याइगु ज्ञा दु उगु हे छो नेवा: एफ.एम.या स्टेशन नं तइगु ख:

लक्स सम्बाददाताखेँ

किपु नगरपालिका व नेपाल भाषा एकेदमिया दथुइ ज्ञा उगु सम्भौता कथं नेवा: सांस्कृतिक केन्द्र दयेकेत किपु नगरपालिकां न्याम्हसिमा लागाय् १५ रोपनी जग्गा नेपालभाषा एकेदमियात लःलागु बुखु दु। उगु हे छेँ नेपालभाषा संचालन जुइगु नेवा: एफ.एम.या स्टेशन तयेगु तयारी यानाच्वंगु खन्नां सीदुगु दु।

नेवा: सांस्कृतिक केन्द्र दयेकेगु निति नेपालभाषा एकेदमिया मल्ल के, सुन्दर संयोजकत्वय् व किपु न.पा. २ बडाया वडा नाय: प्रकाश महर्जन उप-संयोजक जुइ कथं छगु निर्माण समिति नं नीस्वने धुक्गु दु।

नेवा: सांस्कृतिक केन्द्र नेवा: समुदाय विषयलय् अध्ययन अनुसन्धान यायेगु थायया रुपय विकास यायेगु नापे उगु छेँ तयेगु नेवा: एफ.एम. १०० मेगाहर्जन्या स्टेशन तयेगु जुइ धका: नेपालभाषा एकेदमिया धाःगु दु। उगु सांस्कृतिक केन्द्र्य ससुमाजु (सरस्वति)या देग, पाहाँ छेँ, तजिलजि लायकू नागबेली क्यव, चक दवू भैवाता फल्न्या व न्वचु चपा: न दुध्याइ धका: नेपालभाषा एकेदमिया धाःगु दु।

नेवा: सांस्कृतिक केन्द्र छेँ दनेगु विषययात कथा: किपु नगरपालिकाया मेरय हिराकाजी महर्जनलिसे स्वापू तयावलय् वय्कलं निगु पक्षया दथुइ सम्भौता जू कथं नेवा: तयागु संस्कृति, जनजीवन भल्के जुइ कथं दयेकीगु उगु छेँ तयेगु निति १५ रोपनी जग्गा नगरपालिकापाखेँ वियागु ख: धका: धयादीगु दु।

अथे हे वय्कलं धयादिल “नेवा: सांस्कृतिक केन्द्र संचालक समितिइ नगरपालिकापाखेँ नं ख्यानीय मनूत मनोनयन यायेगु जुइ, एकेदमिया तत्काल सभा कोथा दयेके धुनेवं नगरपालिकापाखेँ चक दवू दयेकेगु ज्याभव: दु। सांस्कृतिक केन्द्र्या छेँ लिक्क च्वंगु किपु

न.स. ११२२ न्हूँ व दिपावलीया लसताय् भित्तुना लिसे

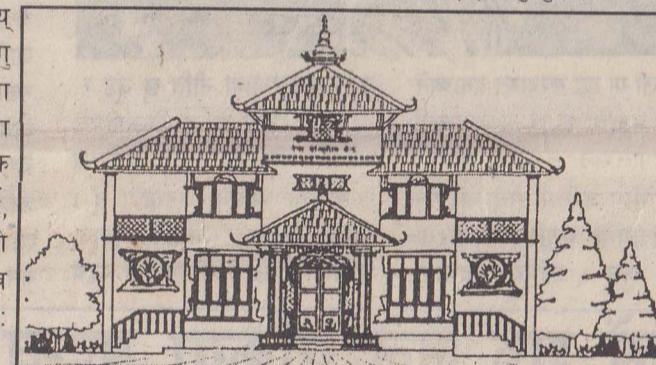
लक्स लय-पौ पिथने फयेमा

हिल टाज इन्टरनेशनल स्कूल
बाधभैरव, किपु

न्हूँ लसताय् सकल नेपाल मिल्न भित्तुना देखासे किपु लागां पिदंगु

लय-पौ मदिक्क पिदने
फयेमा धैगु
भित्तुना

बुद्धिराज बज्राचार्य
मेरय
उप-महानगरपालिका
व सकल जः



चक्रपथ लं तत्काल हे पीच यायेगु नापे सांस्कृतिक केन्द्रनिसे कलंकी तकया लैं स्वायेगु योजना दु।

अथेहे नेवा: सांस्कृतिक केन्द्र व नेवा: एफ.एम.या विषययात कथा: नेपालभाषा एकेदमिया सदस्य सचिव भाजु इन्द्र मालीलिसे स्वापू तयावलय् वय्कलं धयादिल “प्राविधिक समस्या मवल धाःसा उगु छेँ या शिलान्यास निर्माण समितिपाखेँ थवहे वइगु मसिर ९ गते यायेत्यंगु दु।”

नेवा: एफ.एम.या स्टेशन उगु हे छेँ तयेगु जुइला धका: न्याम्ह स्यस्या लिसलय् वय्कलं इन्द्र मालीजु धयादिल “एफ.एम. नेवा: सांस्कृतिक केन्द्र्या छेँ हे तयेगु जुइ, यदि प्राविधिक समस्यात वल धाःसां फुकु समस्यात ज्याका जूसां अन्तत: कालान्तरय् वना: उगु हे छेँ नेवा: एफ.एम.या स्टेशन तयेगु जुइ। नेवा: सांस्कृतिक केन्द्र्या छेँकुलिइ हे दयेकेगु जुइ।”

लुम्कंक्वह जू नेपालभाषा एकेदमिया नेवा: एफ.एम. चायेकेगु निति २०५८ भाद्र १२ गते श्री ५ या सरकार सूचना तथां संचार मन्त्रालयया ज्यासलय् मागु पूर्वाधार तयारयासे औपचारिक निवेदन दर्ता यायेत्यंगु दु। अथेहे नेपालभाषा एकेदमिया सामुदायिक रेडियो अभियान्य नेवा: एफ.एम. विषयसं छेँगु कार्यशाला गोष्ठी नं यायेत्यंगु दु। उगु ज्याभवलय् नेपालभाषा एकेदमिया तयारयासे औपचारिक चान्सलर सत्यमोहन जोशीं न्यव्यायां दीगु ख:।

नेवा: सांस्कृतिक केन्द्र दयेकेगु निति नीस्वंगु निर्माण समितिइ भिक्षु सुदर्शन महास्थविर, माननिय लक्ष्मीदास मानन्धर, इन्द्रमाली, कुलबहादुर महर्जन व रमेशमान महर्जनपै, च्वनादीगु दु। नेवा: सांस्कृतिक केन्द्र्या शिलान्यास मजूतक्या इले लक्स सुधा लाकेगा निति सकल किपुमिपिन्सं पहल याये माःगु थौया आवश्यकता ख:।

न.स. ११२२ न्हूँ लसताय् पिदंगु

किपु लागाया र्खवाःपौ

लक्स लय-पौ

यात

सुधां लाक्क न्ह्याये फयमा

धैगु भित्तुना।

ब्रह्मण यजवंशी

नाय:
नेवा: दे दबू
यें

पञ्चल तुवाधार

नाय:
नेपालभाषा खल:
यें

• १६ November २००१ • म ३/-

न्हूँ लसताय् विषयसं लक्स

थुगुसिया नसंचा उलेज्या सागा: त्वालं न्ह्याइगु।

किपु (लक्स) / देयदसं न.स. न्हूँ लसताय् कछलाथ्व पारु खुहु किपुया थीथी सघ संस्थां पाव्व: क्या न्ह्याका: वयाच्वंगु नसंचा उलेज्या (भित्तुनां चाली) थुगुसि. सागा: त्वाया सामुहिक युवा क्लबया गवसालय् न्ह्याइगु ज्ञा दु।

गवसा: खलया: कथं मसिर १ गते म्हपुजा खुन्हु सुथिसिया ६ ताइले उगु चाली व्यति कायेत किपुया फुकु संघ, संस्था, स्कूल, क्लब, नापे सकल नगरवासीपन्त इनाप याःगु दु। दक्कले वालाक, यक्क सहभागिता नापे सांस्कृतिक रूप उत्कृष्ट व्यनेफुगु संस्था/क्लबयात सिरपा: बीगु च्वसा: ग्वयातःगु दु।

नेवा: खल: किपुया धिमे धेँधेवल्ला कासा

किपु (लक्स) / न्हूँ ल.स. ११२२ या लसताय् नेवा खल: किपु नगर कचाया गवसालय् वैगु न.स. ११२२ कछला तृतीया (मसिर ३ गते) खुन्हु किपु नगर व्यापि धिमे वाजं धेँधेवल्ला यायेत्यंगु दु।

किपुया ऐतिहासिक राज दबु लायकुली यायेत्यंगु उगु ज्याज्व सुथिसिया ११ ताहले जइगु खं सीदुगु दु। ज्याभवलय् व्यति कायेत निति कार्तिक ३० गते तक ई व्यविधिना तःगु दु। उगु कासाय् धिमेया थी थी ग्वारा थाकेगु जुइधका: गवसा: खलक धाःगु दु।

किपु न.पा. कर्मचारी एशोसियसन गठन

किपु (लक्स) / किपु नगरपालिकाया कर्मचारीतय् छागु मुँज्या किपु नगरपालिका कर्मचारी एशोसियसन तदर्थ समिति नीस्वंगु दु।

वंगु कुलागा नवमी कुन्हु नेपाल कर्मचारी एशोसियसन केन्द्रीय समितिया दुज: एवं यल उप-महानगरपालिकाया दुज: बावुर आजा महर्जनया उपस्थितिइ ज्ञा उगु मुँज्या रत्न महर्जनया नाय: क्य तदर्थ समिति नीस्वंगु ख:।

तदर्थ समितिया न्वकू छ्याच्ज्ञे, दांभरी छ्यसिकथं सुजिन्द्र महर्जन, अनुज प्रधान व चन्द्रमाया महर्जन च्वना दीगु दु। अथेहे दुजलय् जनक थापा, ज्ञानवज्र महर्जन, कृष्ण भोला महर्जन, नवीन महर्जन व दिपक महर्जन च्वना दीगु दु।

जनचेतना पुस्तकालय वक्तृत्वकला

किपु (लक्स) / जन चेतना पुस्तकालय किपुया गवसालय् न्हूँ लसताय पुस्तकालयया महत्वारे वक्तृत्वकला कासा यागु बुखु दु। कार्तिक ३० गते सुथिसिया ११ ता: इलये ज्ञा भवलय मुँ १० मसिनं व्यति कागु खं सीदुगु दु।

ज्याभवया निर्णयपक्य मयजु प्रतिसरा सायमि व मेर्पन च्वना दिगु खसा: ग्वारा थामूहाँ माननीय लक्ष्मीदास मानन्धर ज्ञुखु ग्वसा: खलक धाःगु दु।

चितुवा आतकं त्रसित चोबाहाया लक्स

किपु (लक्स) / किपु नपा:या १३/१४ बडाय् ला:गु चोबाहा लागाय् चितुवा वया दुःख वियाच्वंगु बुखु वःगु दु। वगु निद न्ह्य:निसे उगु समस्यां स्थानीय मनूत वहनी लिवाक्क पिहां जुइम्यूगु व्रासया लक्सय म्वाना च्वनेमाःगु खं धाःगु दु।

थुगु खं लक्स लय-पौपाखेँ चोबाहाया भाजु केदार महर्जनयात स्वापु तयावले वंगु कार्तिक २६ गते तिनि हाकनं मचाह दोहेचा छम्ह यकूंगु खं धयादिल प्रत्यक्ष रूप चितुवा खपि सुँ दुला धका: न्याम्ह न्ह्यसलय् आःतक प्रत्यक्षरूप ध्वदुक सुनां न नापलाःगु ला मन्यनानि तर वहनी घनावस्ती दुहाँ वया खिचात ज्वना वनीगु व थ निदंया दुने थन लागाय् खिचात दहे मन्त धाःसा ज्यू धका: धयादिल।

लक्ष्मी पिठ्ठना पुस्तकः

सल्लाहकार	व्यवस्थापक
शिव शरण महर्जन	ज्ञान कुमार महर्जन
राजेन्द्र महर्जन	व्यवस्थापन ग्राहाली
श्रीकृष्ण महर्जन	रत्नमान महर्जन
प्रकाशक व सम्पादक	विज्ञापन/बजार
बुद्धिलाल ज्यापु	हर्षमान महर्जन
कार्यकारी सम्पादक	कानूनी सल्लाह
विविधा शाक्य	ज्ञान वहादुर महर्जन
सह-सम्पादक	कम्प्टर सेटिङ्ग
ललन्द्र शाक्य	कम्प्टोर टेक्निक सेन्टर
स्वापुः- च्वसा व्वसा ज्वल पसः न्ह्बजाः	फोन ल्या: ३३०९५५
	फोन ल्या: ३३२००७

सम्पादकीय

न्ह्बु दै, न्ह्बु पला: व न्ह्बु लक्स

शंखधर साखा: जु नीस्वना थकूग भी नेपाली पिनिगु थागु हे सम्वत नेपाल सम्वत्या न्ह्बु दै भीगु न्य्यने दु। उकिं दक्कले न्हापा १९२२ ने सं न्ह्बु दै भीगु लसताय सकलसित भिन्नु देख्याच्छना।

न्ह्बु दै न्ह्बु दै भीगु नेपाल सम्वत्या राष्ट्रिय धका: दैपतिकं हाला: वयाच्चनागु दु। नेपाल भाषा व सम्वत्या राष्ट्रिय मान्यता बीकु आन्दोलन। थौ भीगु पालय दिपा: कागु मदुनि। तर भीपि दैय दैय हाला च्चना धका: भीगु भाषिक आन्दोलन च्चन्यागु नं मदुनि नकि नेपाल सम्वत यात हे राष्ट्रिय मान्यता बीके फुगु अवस्था दु। भी बाज्यापिन पालिन्से थैतकं बागमती यक्क हे ल: वा: न्य्यायेकु न्ह्बु दु। भीगु भाषिक चेतना जागरण महतिं नं च्चमन्यासा तवि न्हापासिवे (स्यां) बामलागू अवस्थाय लागु मदु वाय थीर युवाच्चंगु दु धका: धायेकु अवस्था तकं मदये धुक्कल। आ: नं भीसँ वा: मचायेकु ख: सा कह्य भीगु भाषा गन थ्यनी? अले भाषा नाप नाप भीपि गन थ्यनी?

नेवा: भाय्यात नेपालभाषा अले संवत्यात नेपाल सम्वत् धका: देया नाम हे नीस्वनातःगु भाय व सम्वत् भीपि गुलि गुलि हाला उलि उलि हे स्वति पाय थे चीधांगु घेराय लाकायांगु दु। धायेगु अर्थय भीसँ न्ह्बु दै न्ह्बु दै चायके।

भाषा विकासायांगु खँ ल्हायेले किपुली नं छ्वांगु पत्रिका निर ततरा विया पिकाये मागु दु। किपु नगरवासि जनतां ध: धका: नाले फुगु दबू छ्वांगु नीस्वने मागु दु। थौ नगरपालिका जुइकुंका: महति न न.पा.या नगरवासीपिन न्य्यने तयेमागु नगरवासि पाखे नपा यात विड मागु सुभाव, विकास निर्माण्या गतिविधियात जनताया न्य्यने यंकेगु छ्वांगु या मेगु दथई ला व लुसि थे ख्वापु दयेकेगु छ्वांगु माध्यमया आवश्यकता न्य्यने दै विडु तर निरन्तरताया प.सा न्य्यने दै विडले हाकन निरास जुइगु। थ्व छ्वांगु शृङ्खला हे जुया यन्हु ई न्य्यात। किपुली थौ नं ताइतक पिदनाच्चने फुगु छ्वांगु पत्रिकाया नां कावे मासा कायेकु अवस्था मदु। उकिं पिकायेगु हे तथांगु खँ मधु बर्सकि निरन्तर ता बीगु चीधांगु खँ खँ।

दक्कले लिपा किप्पा हिलावांगु लक्सय जिमिगु पुचःया छ्वांगु न्ह्बु पला: लक्स लय-पौ न्ह्बु दै ल्हाया ल्हाया। कथं छ्वांगु ल्हाति दु। थ्वु पला: यात गुकथं मदिक्क न्य्याका: वनेगु धैगु खँ भी सकसिन विचा: यायेमागु खनेदु। लक्स ज्वनां थन तक वयेत ग्रहाली यानादीपि सकल च्चमिपि संघ संस्था व नुगलय स्वां त्वयेका: विज्ञापन वियादीपि व श्रद्धा तया: स्वयादीपि सकल व्यभि भाजु/मध्यु पिन्त सुभाय देख्यासे हाकन छ्वांगु न्ह्बु दै लसताय सकल नेपाली पिन्त भिन्नुने।

सुभाय ज्य मां भाय।

छपुलु थुख्वे नं

कमलेश महर्जन



छपुलु पर्यटक गाइड्याके गा युवाच्चंगु खनी, अले गाइड स्थानीय मनुयाके व्यानि गाइडः- थ्व छु किप्पा रोयल प्यालेस (लायक्य) उत्खनन याना च्चंगु खँ:ता: स्थानीय मनूः- मधु छ्वा, थ्वला ल: ट्यांकीयात दयेकेतका...!!

अफगानी लक्स जातीय संघर्षयात र्वाकेगु अमेरिकी नीति

राजेन्द्र महर्जन

देसं पिनेया लक्स

अफगानिस्तानय सोभियत सैनिक हस्तक्षेप ज्ञान त्वह: चिना: अमेरिकां जेहाद छेड्यात। सन् १९७९, डिसेम्बर सोभियत हस्तक्षेप जुइन्ह्य: हे बुझानुदीन रब्बानी, अहमद शाह मसूद व गुलबुद्दीन हिक्मतियारया मुजाहिदीन (धार्मिक योद्धा) तथात अमेरिकां डलर, हतियार व सैनिक प्रशिक्षण विया: अफगानिस्तानय विद्रोह याइगु खँ थन ल्व.मंके मधिं। सोभियत सैनिक हस्तक्षेप जुइसातकि सोभियत संघ व साम्यवादया विरुद्धय मुसलमानतय धार्मिक युद्ध (जेहाद) छेड्य यायेगु त्वह: ल्यावल। थ्व हे त्वह: चिना: अमेरिकां सोभियत समर्थक वामपन्थी सरकार व सोभियत सेना विरुद्धय समग्र रूपं साम्यवादया हे विरुद्ध थीथी धर्म, जाति, सम्प्रदाय व कविलातय डलर, हतियार सैन्य प्रशिक्षण विया: विद्रोहया लागि ग्राकूगु खँ।

थुक्या परिणाम स्वरूप थौ कह्य फुक्क धइथे जाति, सम्प्रदाय व कविलातय सास्त्र पृच: सशस्त्र संघर्षय न्य्यने दु। अमेरिकाया तसंक विश्वसनीय अफगानी नेता गुलबुद्दीन हिक्मतियारया मुख्य जनाधार धइगु पश्तुन जाति दुनेया घिल्जियास कविला खँ। थ्व घिल्जाइ पश्तुन जातिया मनूत अफगानिस्तानय बहुमतया रूपय मदु, न त ऐतिहासिक रूपं प्रभुत्वशाली शासक जाति हे खँ। उकिं १९९२ निसें १९९६ तक पाखे रव्वानी व मसूद

व कविला या युद्ध सरदारत दनाच्चने

मफुत। अन्तता १९९६ सं काबुलया

सत्ता तालिवान समूहया ल्हातय

लायेवं मेमेगु जातिया सैन्य संगठन

व समुदायया मनूत नरसंहारया

शिकार जुल। धार्मिक भेदभाव,

नदन अलाएन्सया नीति छु जुः?

उत्पीडन व प्रतिउत्पीडन,

आतंक व प्रतिआतंक अफगानिस्तानया

सांस्कृतिक प्रतीक जुइधुइगु दु।

धार्मिक सहिष्णुता, जातीय सद्भाव,

भाषिक सौहार्दता वामियानया बुद्ध्येष्व

नख: ख:। नेपाल संवत जुया महपुजा माने यागु मधुसे वरु महपुजा धैगु तसकं तधुगु पवित्र दिन जुया हे थुक्कुहु नेपाल संवत्या न्ह्बु दै शुरु जुया गु जुः।

विद्वान भाजु माणिक लालंजु शक संवत नेपालय न्हापानिसे चलेजुया च्चंगु भारतय चैत्र शक संवत हिलेगु याइसा नेपालय कछलाथ्व पारु महपुजा खुन्हु नेपाल संवत हिलेगु याइ। नेपालय छ्वांगु इलय चलेजूगु अंशुवर्मा संवत गुगु संवत्यात मानदेव संवत नं धायेगु या: व संवत नं महपुजा खुन्हु हे हिलेगु खँ। महपुजा धैगु तसकं पवित्र दिन जुया: हे नेपाल संवत नं शुरु यागु खेयाः धका: धायादीगु दु।

थुक्यं अध्ययन यायां वन धासा महपुजा धैगु दिव्याच्च छ्वांगु धका: थ्व श्रीरयात पुजा याइगु दिन, तसकं पवित्र दिन खुसियाली दिन जुः। धका: भीस नाला कयेफु। इतिहासकर विद्वानपिनिगु धापु कथं महपुजा व नेपाल संवत्या न्ह्बु दै शुरु जुः। ख्वेन्द्यः हे स्वनिगाया आदिवासी नेवा: तयांस महपुजा याना वयाच्चंगु दु। थ्व नेवा: समुदायया मैलिक संस्कृति खँ धका: भीस नाला धायेद्धिं। महपुजाया विषयलय अभ नं अव: अध्ययन अनुसन्धान याना: थुक्या दार्शनिक पक्ष, ऐतिहासिक पक्षनाप मेमेगु महत्वपूर्ण खँ त यक्क हे सीकेमागु न्य्य हे दिन।



महपुजाया छ्वांगु लू

किप्पा: गिलान ट्टुडियो, किप्पा

पुजा याइगु परम्परा दु। महपुजा धैगु शक्ति प्राप्तिया निर्ति पुजा याइगु खँ धका: कलात्मक मन्द: नं च्च्यातगु दइ। कलात्मक मन्द: धैगु हे जीवनय विडु च्चमिपि संघ संस्था व नुगलय स्वां त्वयेका: विज्ञापन वियादीपि व श्रद्धा तया: स्वयादीपि सकल व्यभि भाजु/मध्यु पिन्त सुभाय देख्यासे हाकन छ्वांगु न्ह्बु दै लसताय सकल नेपाली पिन्त भिन्नुने।

हना वयाच्चंगु दु धका: धया तःगु

पुजा याइगु धैगु यायेगु यात।

महपुजा न्हापानिसे हे थःत पुजा याइगु

अलय न्ह्बु शहर दयेकल। अनन्तिसे

थापि बचेजूगु ज्युलिं कछलाथ्व पारु खुन्हु

महपुजा मानेयागु खँ धका: धयादी।

विद्वान भाजु माणिकलाल

श्रेष्ठ महपुजाया विषययात कया: थुक्यं

धायादी “पुलांगु पुलांगु पारय महपुजाया आचार्य थौसिवे झिक्न्यासः भिस्खुसः दै</div

