

मा.ने.फ.का.स. नं० ८२
(हुलाक-१)

१. गर्वाल राजा श्री राजा बहुलाक द्वारा देवदार वाला वाला वाला

२. गर्वाल राजा श्री राजा बहुलाक द्वारा देवदार वाला वाला वाला

३. गर्वाल राजा श्री राजा बहुलाक द्वारा देवदार वाला वाला वाला

..... विभाष

..... चार्यालय

हुलाक टिकट र स्टेशनरीहरुको मूल आमदानी खर्चको मासिक अभिलेख

मिति	विवरण	हुलाक टिकट			हुलाक स्टेशनरी			जम्मा धारा	जम्मा मूल्य	क्रमिक संख्या
		हुलाक पत्र	धारा	हुलाक पत्र (पोस्ट कार्ड)	जम्मा धारा					
आमदानी										
१.	गर्वाल राजा श्री राजा बहुलाक द्वारा देवदार वाला वाला वाला									
२.	गर्वाल राजा श्री राजा बहुलाक द्वारा देवदार वाला वाला वाला									
३.	गर्वाल राजा श्री राजा बहुलाक द्वारा देवदार वाला वाला वाला									
४.	गर्वाल राजा श्री राजा बहुलाक द्वारा देवदार वाला वाला वाला									
५.	गर्वाल राजा श्री राजा बहुलाक द्वारा देवदार वाला वाला वाला									
६.	गर्वाल राजा श्री राजा बहुलाक द्वारा देवदार वाला वाला वाला									
७.	गर्वाल राजा श्री राजा बहुलाक द्वारा देवदार वाला वाला वाला									
८.	गर्वाल राजा श्री राजा बहुलाक द्वारा देवदार वाला वाला वाला									
९.	गर्वाल राजा श्री राजा बहुलाक द्वारा देवदार वाला वाला वाला									
१०.	गर्वाल राजा श्री राजा बहुलाक द्वारा देवदार वाला वाला वाला									

प्रमाणित गर्नेको दस्ताखत-
नाम-
दर्जा-
मिति-

आविकारिकता मुद्रण विभागबाट प्रमाणित हुनेछ
मात्र लागु हुनेछ

तथार गर्नेको दस्ताखत-
नाम-
दर्जा-
मिति-

क्रमांक

५९३

५०५

(२)

यो हुलाक सेवा विभाग, केन्द्रीय टिकट भण्डार, चिल्ला हुलाक र इलाका हुलाकहरूमा रहने टिकट आमदानी खर्चको मूल श्रेष्ठता हो ।

हुलाक टिकट, स्टेशनरीहरूको मूल आमदानी खर्चको माणिक अधिलेखमा प्रविष्ट गर्ने निर्देशका देहाय बमोजिम छ ।

१. हरफ १ मा गत आर्थिक वर्षको जिम्मेवारी (अन्या) र यस आर्थिक वर्षमा गत महिना सम्माको जम्मा आमदानी टिकट थान सम्बन्धी विवरण उल्लेख गर्नु पर्दछ ।
२. हरफ २ मा यो महिनाको जम्मा आमदानी टिकट थान सम्बन्धी विवरण उल्लेख गर्नु पर्दछ ।
३. हरफ ३ मा हरफ १ र हरफ २ को जम्मा उल्लेख गर्नु पर्दछ ।
४. हरफ ४ मा यस आर्थिक वर्षमा गत महिना सम्माको जम्मा खर्च उल्लेख गर्नु पर्दछ ।
५. हरफ ५ मा यो महिनाको टिकट खर्च क्रमसः जनाउन पर्दै ।
६. हरफ ६ मा हरफ ४ र हरफ ५ को जम्मा उल्लेख गर्नु पर्दै ।
७. हरफ ७ मा हरफ ३ वाट हरफ ६ कटाउँ बाँकी रहन एको टिकट उल्लेख गर्नु पर्दछ ।
८. हरफ ८ मा आप्सो कार्यालय मातहत उभारी एको टिकट थान उल्लेख गर्नु पर्दछ ।
९. हरफ ९ मा हरफ ७ वाट हरफ ८ को टिकट घटाउँ बाँकी उल्लेख गर्नु पर्दै ।
१०. हरफ १० मा प्रत्येक दरका टिकटको खुद बाँकी रकम नापाका उल्लेख गर्नु पर्दछ ।

१. हुलाक टिकट महलमा जन जन रक्को टिकट क्ल सो अनुसार छुडाउँ भए महलमा उल्लेख गर्नु पर्दछ ।

२. हुलाक स्टेशनरी महलमा दर अनुसार छुडाउँ भए महलमा उल्लेख गर्नु पर्दछ ।

३. जम्मा थान महलमा हुलाक टिकट र हुलाक स्टेशनरीको कुल जम्मा थान उल्लेख गर्नु पर्दछ ।

४. जम्मा मूल्य महलमा जम्मा थानको मूल्य रकम उल्लेख गर्नु पर्दछ ।

मंत्रपान दृ

जिला हुलाकको नाम :-

तथार गनका दस्तखत:-
नाम:-
दर्जा:-
मिति:-

12

१. अग्रिमात्रा की दूरी का नियम विकल्प से मालवा का नियम विकल्प से अपेक्षित होता है।
 २. इस से प्राप्त विकल्प का नियम विकल्प से अपेक्षित होता है।
 ३. इस से प्राप्त विकल्प का नियम विकल्प से अपेक्षित होता है।
 ४. इस से प्राप्त विकल्प का नियम विकल्प से अपेक्षित होता है।

जिल्ला हुलाकलीह गएका टिकटकका श्रस्ता मा प्रवाह गति निर्दाशका वृत्तावधि यथा गुण स्वरूप

प्रमाणित गनका दस्तखत -
नामः-
दर्जा:-

१. अधिकारी के सम्मति द्वारा नियमित रूप से बदला जाना चाहिए।
२. वर्ष के अंत में अधिकारी को नियमित रूप से बदला जाना चाहिए।
३. अधिकारी को नियमित रूप से बदला जाना चाहिए।
४. अधिकारी को नियमित रूप से बदला जाना चाहिए।
५. अधिकारी को नियमित रूप से बदला जाना चाहिए।
६. अधिकारी को नियमित रूप से बदला जाना चाहिए।
७. अधिकारी को नियमित रूप से बदला जाना चाहिए।
८. अधिकारी को नियमित रूप से बदला जाना चाहिए।
९. अधिकारी को नियमित रूप से बदला जाना चाहिए।
१०. अधिकारी को नियमित रूप से बदला जाना चाहिए।

मन्त्रालय
विभाग
कार्यालय

299

(8)

आधिकारिकता मुद्रण विभागवाट प्रमाणित गरिएपछि मात्र लागु हुनेछ।

म.ले.प.फा.नं. - ८४

५८

श्री ए को सरकार
..... मन्त्रालय
..... विभाग

मुद्रणालयको नाम:-
देश :-

तथा एक दस्तावेज़:-

तयार गानेको दस्तखत:-

पृ. छूपाइका आदेशको विवरण :-

विषयको महलमा उपायको विषयको हो सो उल्लेख गर्नु पर्दछ ।

आपका यहां प्रयोग करना छाप्पामार्ग की अवधारणा लाना बाला पढ़ने की विधि है। उल्लेख गान् पदम् इसकी महत्वात् आपको दिक्षित करते रहमा ध्यानिते अवधारणा हो जाएगी तो उल्लेख गान् पदम्। इसकी विधि दिक्षित करते रहमा ध्यानिते अवधारणा हो जाएगी तो उल्लेख गान् पदम्। मात्राये महत्वात् आपके दर (degeneration) करते हो सो उल्लेख गान् पदम्।

ન્યાય

आधिकारिकता मुद्रण विभागवाट प्रमाणित गोरप्पाचि मात्र लागू हनेच्या

2

प. फा. नं. ८५
(हुलाक- ३)

काव्यालय

या जिल्ला हुलायकहरभाग रहने टकट आमदो खचका मात्रिक श्रृंखला हो।

१. सम्पर्कमय यस अधिको महिनामा आपदानीट खर्च कठाइ बाँकी निम्नवारी सरी आएको अह भन्नपर्छ ।

२. मिति महिनामा जुन मिति मा आपदानी भाष्टो हो सो लेज्ञपर्छ ।

३. किसिम महिनामा टिकट, पाट, काह, एरोग्राम के तो सो भन्नपर्छ ।

४. दर महिन जुन दरका टिकट, काह, एरोग्राम के हो त्यसको दर भन्नपर्छ ।

५. विवरणमा आपारपत्र कामा अनुसारपत्र विवरणमा लेज्ञपर्छ ।

६. धान महिन अन्तर्गत कामाको अधिकालो जिम्मेवारी सान आएको र प्रस्तुत मिति मा आपदानी हुन आएको जम्मा धान लेज्ञपर्छ ।

७. खर्च महिनामा खर्च भर्ता टिकट, एरोग्राम जै हो सो सम्पर्कमय महिनामा धान र रकम भन्नपर्छ ।

८. खर्चतारफ दुख्नेको सहाय्यपत्रको महिनामा टिकट दुख्नेको साती गाराउपर्छ ।

९. बाकीको महिनामा आपदानीचाट खर्च कठाइ बाँकी हुन आएको धान र सो धानको हुने रकम राख्नपर्छ ।

१०. प्रयोक करनमामा हातोकाले सम्पर्कचाट महिनामा दरमध्ये लेज्ञपर्छ ।

आधिकारिकता मद्रण विभागावाट प्रमाणित गरिएपछि, मात्र लाग हनेछ।

393

आधिकारिकता मुद्रण विभागवाट प्रमाणित गरिएपछि, मात्र लागु हुनेछ।